



# DICCIONARIO DE IMPERFECCIONES NATURALES DE LA PIEL E IRREGULARIDADES DE PRODUCCIÓN



LEATHER CLUSTER  
BARCELONA

*Fecha de revisión: Marzo 2024*

# CONTENIDO

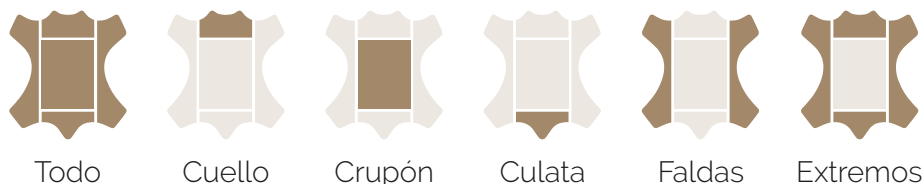
Este documento contiene una recopilación de los principales defectos identificados en la piel.

## Se incluye:

- Relación de defectos (nombre y características clave).
- Codificación, imagen de la piel de referencia asociada al defecto (identificando las zonas de presencia del defecto) y ejemplos detallados de cada defecto.

# LEYENDA

- **Zona:** identificación de la ubicación principal donde se suele localizar el defecto.



- **Observaciones:** Aclaraciones, explicaciones y detalle asociado al defecto.
- **Dificultad de detección:** medida cualitativa del grado de dificultad que tiene detectar este defecto por el especialista.
- **Impacto del defecto en la producción:** Indica la severidad del defecto sobre el producto acabado. El impacto real depende mucho del lugar donde se presenta el defecto.
- **Frecuencia:** Estimación de cómo de a menudo está presente el defecto: 1 de cada 5 pieles, 1 de cada 10, 1 de cada 50, 1 de cada 100.

# ÍNDICE DE DEFECTOS

<b>Página</b>	<b>Defecto</b>	<b>Código</b>
04	Verrugas	01
05	Sarna	02
06	Eccemas	03
07	Picaduras	04
08	Arruga de cuello	05
09	Venas de sangre	06
10	Marca costillas	07
11	Rila	08
12	Rayada abierta	09
13	Rayada curada	10
14	Cicatrices	11
15	Marca de fuego	12
16	Desuello	13
17	Agujeros	14
18	Degollados	15
19	Desflorado	16
20	Mala conservación	17
21	Manchas de sulfuro	18
22	Crispado	19
23	Número de Lote	20
24	Marca de carnaza/ Flor por presión	21
25	Quiebre del acabado	22
26	Picos de pulverizado del acabado	23
27	Desgarro mecánico	24



wet blue



piel acabada

# 01. VERRUGAS



**Zona\_** Todo

## **Descripción\_**

Se presenta en forma de pequeñas protuberancias en la piel. Puede tener una superficie áspera y rugosa, y varía en tamaño y color, o superficie de afectación.

## **Observaciones\_**

Defecto poco corriente.

**Dificultad  
de detección**



**Impacto del  
defecto en  
la curtición**



**Impacto del  
defecto en la  
confección**



## 02. SARNA



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se presenta como pequeñas áreas irregulares deterioradas en la superficie del cuero pudiendo afectar a zonas pequeñas o incluso generalizadas.

### **Observaciones\_**

Poco frecuente, pero si se presenta, al estar producida por una infección cutánea durante la vida del animal, es posible que otras pieles del mismo lote también lo tengan, como consecuencia de contagio en la granja.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



wet blue

# 03. ECCEMAS



**Zona\_** Todo

## **Descripción\_**

Se presenta en forma de manchas circulares más o menos irregulares y de tamaño variable (máximo unos 10 centímetros), pudiendo afectar la superficie desde un desflorado hasta con apariencia similar al serraje, si el grado de afectación es severo.

## **Observaciones\_**

Producida por una infección cutánea durante la vida del animal. Cuando se detecta, es posible que otras pieles del mismo lote, también lo tengan, como consecuencia de contagio en la granja.



wet blue



piel acabada

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



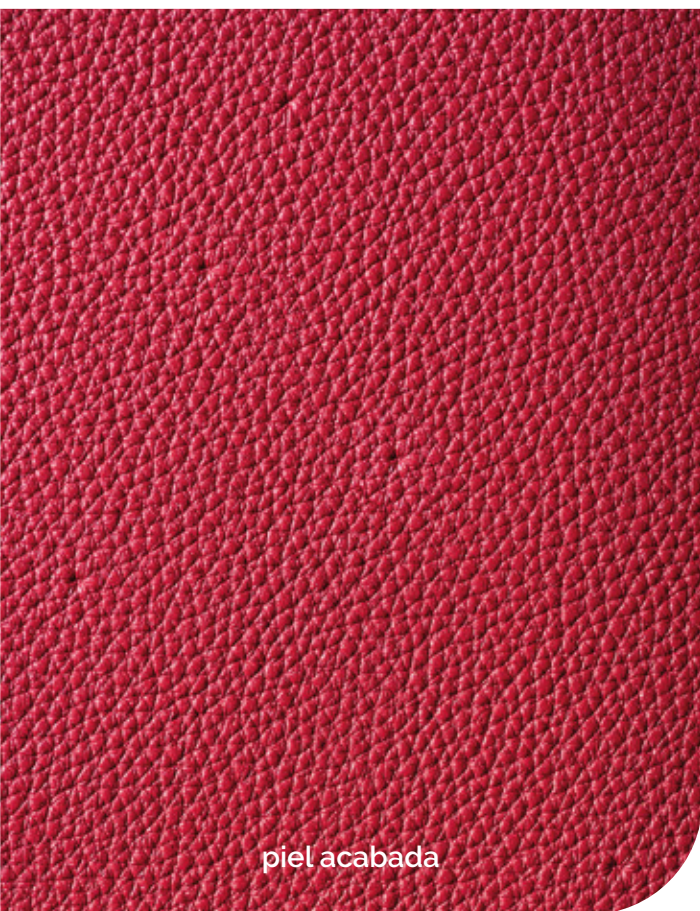
**Impacto del defecto en la confección**







wet blue



piel acabada

## 04. PICADURAS



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se presenta en forma de pequeños agujeros o perforaciones en la superficie del material.

### **Observaciones\_**

Defecto causado generalmente por picaduras de insectos, es más frecuente en verano.

**Dificultad  
de detección**



**Impacto del  
defecto en  
la curtición**



**Impacto del  
defecto en la  
confección**



# 05. ARRUGA DE CUELLO



**Zona\_** Cuello

## **Descripción\_**

Se presenta como pliegues o arrugas que aparecen en la zona del cuello del animal. Estas arrugas pueden ser más pronunciadas y visibles en ciertas pieles debido a la posición y estructura natural del cuello del animal.

## **Observaciones\_**

De por sí no debería considerarse un defecto ya que forma parte de la estructura natural de la piel (causada por factores como la edad del animal, su raza y las condiciones en las que fue criado), aun así, si la arruga es muy pronunciada, afecta a la uniformidad y a la característica del acabado de la piel.



wet blue



piel acabada

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**







wet blue



piel acabada

## 06. VENAS DE SANGRE



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se presenta en forma red desorganizada de líneas o marcas de carácter superficial (parecida a la venación reticulada de una hoja).

### **Observaciones\_**

Causadas por los vasos sanguíneos del animal en vida, según la marcación y sensación de profundidad de la vena, el grado de afectación será mayor o menor.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



# 07.

## MARCA COSTILLAS



**Zona\_** Crupón

### **Descripción\_**

Se presenta como una marca o pliegue que resulta de la presión de las costillas del animal sobre la piel, que pueden aparecer como líneas o arrugas en la piel, generalmente en paralelo entre sí, siguiendo el patrón de las costillas (perpendiculares al espinazo, ligeramente oblicuas).

### **Observaciones\_**

La marca de costilla puede ser más evidente en ciertos tipos de cuero, dependiendo del grosor y la elasticidad de la piel utilizada.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



wet blue



wet blue



piel acabada

## 08. RILA



**Zona\_** Faldas

### **Descripción\_**

El defecto de rila en una piel o cuero curtido se presenta como una zona débil y frágil en la superficie del cuero, arrugada, generalmente en la zona de faldas. Esta área suele tener una textura rugosa y puede ser más delgada que el resto del cuero circundante.

### **Observaciones\_**

En función de la intensidad de la arruga superficial, el defecto mermará en mayor o menor medida la calidad de la piel.

**Dificultad  
de detección**



**Impacto del  
defecto en  
la curtición**



**Impacto del  
defecto en la  
confección**







## 09. RAYADA ABIERTA



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se presenta como grietas o fisuras en la superficie del cuero, sin llegar a atravesar el grosor de la piel, que pueden variar en tamaño y profundidad, y su apariencia suele ser similar a líneas longitudinales o rayas que se abren en la piel.

### **Observaciones\_**

Normalmente, se debe a arañazos sobre la piel del animal en vivo, causados por pinchos de arbustos o por los alambres de delimitación del perímetro de las parcelas.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**







wet blue



piel acabada

# 10. RAYADA CURADA



**Zona\_** Todo

## **Descripción\_**

Se presenta como heridas curadas en la superficie del cuero, que pueden variar en tamaño y grosor, y su apariencia suele ser similar a líneas longitudinales o rayas en la piel.

## **Observaciones\_**

Normalmente, se debe a arañazos sobre la piel del animal en vivo, que han tenido tiempo de cicatrizar.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**





wet blue



piel acabada

# 11. CICATRICES



**Zona\_** Todo

## **Descripción\_**

Se presenta como marcas o imperfecciones visibles en la superficie de la piel, pueden variar en tamaño y forma dependiendo de las condiciones en las que fue criado el animal.

## **Observaciones\_**

Causadas por heridas o lesiones previas en la piel del animal en vivo, las cicatrices son un resultado natural del proceso de vida del animal.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



# 12.

## MARCA DE FUEGO



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se presenta como una marca o quemadura causada por el contacto con fuego o altas temperaturas. Estas marcas pueden tener diversas formas y tamaños, desde pequeñas quemaduras hasta áreas más grandes afectadas. La marca de fuego daña la superficie del cuero y deja cicatrices muy visibles.

### **Observaciones\_**

Este defecto no debería verse en pieles de origen europeo, por su vinculación a la mala práctica en términos de Bienestar animal.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



piel acabada





wet blue



piel acabada

# 13. DESUELLO



**Zona\_** Todo

**Descripción\_**

Se presenta como una hendidura en la flor de la piel, de forma lineal y generalmente de unos pocos centímetros, causada por el corte y posterior desgarró del lado de la carne durante el proceso de desuello del animal.

**Observaciones\_**

Este defecto es causado por una labor deficiente en el matadero. Cuando aparece, es probable que otras pieles del mismo lote estén afectadas por el mismo problema.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**





# 14.

## AGUJEROS



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se presentan como agujeros en forma de cortes o huecos semicirculares que atraviesan todo el grosor de la piel, pudiendo llegar a afectar varios centímetros de extensión.

### **Observaciones\_**

-



**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



# 15. DEGOLLADOS



**Zona\_** Todo

## **Descripción\_**

Se presenta como una hendidura en la flor de la piel, de forma irregular y abstracta, generalmente de unos pocos centímetros en ancho y largo.

## **Observaciones\_**

Defecto causado generalmente por el proceso mecánico de descarnar o de dividir en la tenería.

**Dificultad  
de detección**



**Impacto del  
defecto en  
la curtición**



**Impacto del  
defecto en la  
confección**



wet blue

# 16.

## DESFLORADO



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se presenta en forma de una fina capa desprendida o bien como un ligero efecto lijado irregular en la superficie de la piel. Puede ser muy imperceptible y a menudo solo se aprecia a contraluz.

### **Observaciones\_**

Defecto poco frecuente. Causado por abrasiones durante el proceso de transformación de la piel o por eczemas.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



piel acabada

# 17.

## MALA CONSERVACIÓN



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se manifiesta como una degradación del material debido a una conservación deficiente. Puede aparecer como pérdida de la capa superficial (aspecto similar al serraje), una decoloración, formación de manchas y moho en la superficie o pérdida de flexibilidad.

### **Observaciones\_**

Este problema suele ser causado por almacenamiento inadecuado en condiciones húmedas, calurosas, expuesta a corrientes de aire, o a la exposición prolongada a la luz solar directa.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



wet blue



# 18.

## MANCHAS DE SULFURO



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se presenta como manchas o decoloraciones en la superficie de la piel curtida de color amarillo, amarillo-verdoso, o incluso azulado oscuro.

### **Observaciones\_**

Estas marcas son causadas por un defecto del proceso de pelambre (eliminación del pelo) durante el proceso de curtido, o a la reacción del cuero con compuestos de azufre presentes en el ambiente.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



piel acabada

# 19.

## CRISPADO



**Zona\_** Faldas

### **Descripción\_**

El defecto de crispado se presenta como un enroscamiento o encogimiento de la superficie de la piel, mostrando como un conjunto de pequeñas pastillas de forma poliédrica.

### **Observaciones\_**

Causada generalmente por contracción súbita de la piel por efecto de cambios bruscos de la temperatura, pH o exceso de efecto mecánico durante los procesos húmedos de transformación de la piel.

**Dificultad de detección**



**Impacto del defecto en la curtición**



**Impacto del defecto en la confección**



piel acabada



## 20. NÚMERO DE LOTE



**Zona\_** Cuello y Culata

### **Descripción\_**

Se presenta como una serie de números y/o figuras que se utilizan generalmente para identificar de manera única cada piel.

### **Observaciones\_**

No se trata de un defecto.



piel acabada

**Dificultad  
de detección**



**Impacto del  
defecto en  
la curtición**



**Impacto del  
defecto en la  
confección**



# 21.

## MARCA DE CARNAZA / FLOR POR PRESIÓN



**Zona\_** Todo

### **Descripción\_**

Se presenta como una zona con una textura diferente del cuero, con una estructura de la piel esponjosa o descompuesta.

### **Observaciones\_**

Generalmente causada por una menor densidad de fibras y microfibrillas por unidad de volumen de piel, limitando la fijación de los productos curtientes que deberían llenar los interespacios ocupados, durante la vida del animal, por grasa o agua.

**Dificultad  
de detección**



**Impacto del  
defecto en  
la curtición**



**Impacto del  
defecto en la  
confección**



piel acabada





piel acabada

## 22. QUIEBRE DEL ACABADO



Zona\_ Todo

### Descripción\_

Se presenta como la aparición de micro grietas o fisuras en la capa de acabado a nivel de la superficie del cuero. Estas grietas pueden ser pequeñas y superficiales o más grandes y profundas, y tienden a afectar la apariencia y la calidad del cuero.

### Observaciones\_

Puede ocurrir debido a varios motivos, como un proceso de curtido inadecuado, un acabado poco adherido a la superficie de la piel, un exceso de dividido de la piel acabada o el uso de productos (colas...) durante la manufactura que llegan a descomponer el acabado.

Dificultad  
de detección

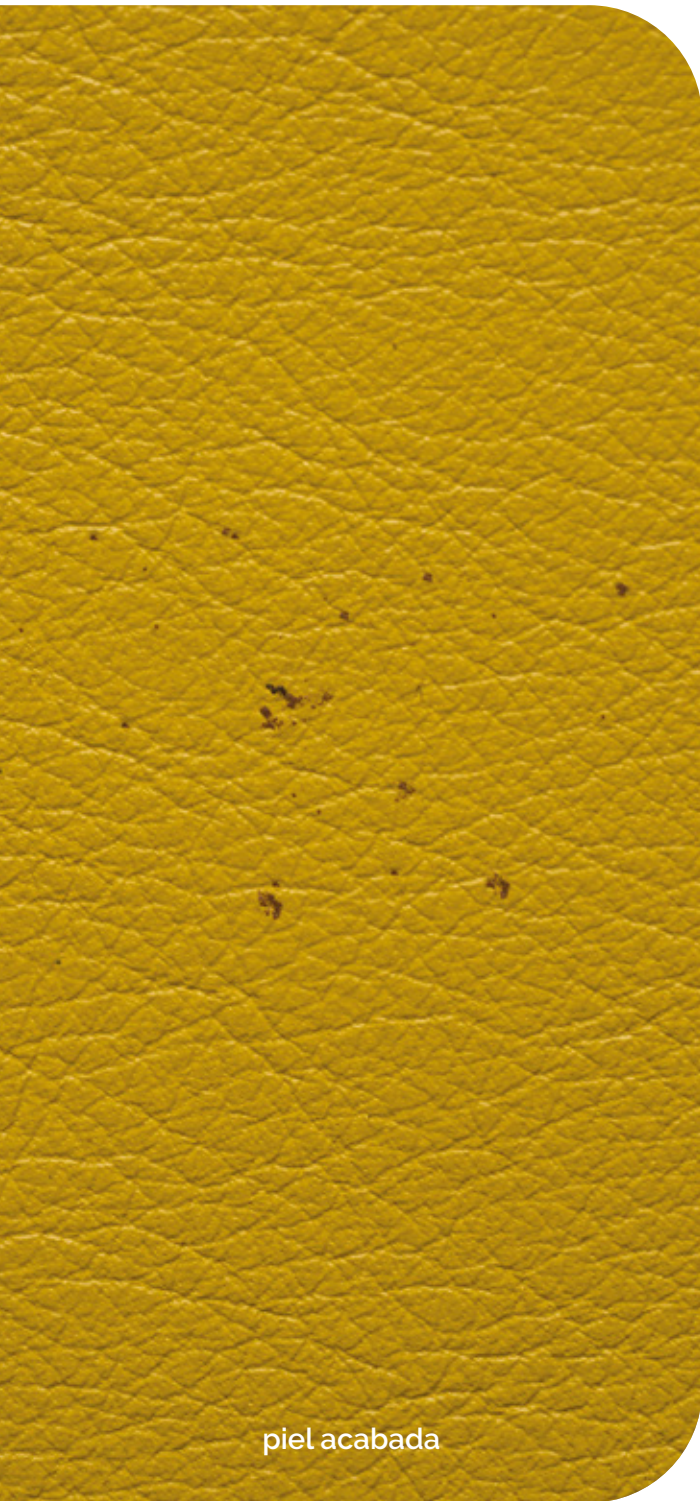


Impacto del  
defecto en  
la curtición



Impacto del  
defecto en la  
confección





piel acabada

## 23. PICOS DE PULVERIZADO DEL ACABADO



Zona\_ Todo

### Descripción\_

Se presenta como pequeñas protuberancias o pequeños picos dispersos sobre la superficie del cuero. Estos micro picos suelen ser irregulares y pueden descomponerse, manchando el acabado de la piel.

### Observaciones\_

Este defecto se produce debido a una aplicación inadecuada o desigual de los productos durante el proceso de acabado de las pieles en las cabinas aerográficas. Los picos son causados por grumos no disueltos de colorantes y/o pigmentos.

Dificultad  
de detección



Impacto del  
defecto en  
la curtición



Impacto del  
defecto en la  
confección







piel acabada

## 24. DESGARRO MECÁNICO



**Zona\_** Extremos

### **Descripción\_**

Se presenta en forma de desgarros de la flor, con roturas asimétricas que generalmente dejan entrever la carne.

### **Observaciones\_**

Defecto poco corriente

**Dificultad  
de detección**



**Impacto del  
defecto en  
la curtición**



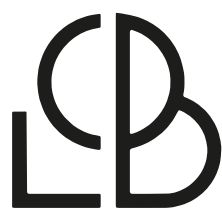
**Impacto del  
defecto en la  
confección**



# DIFICULTAD DE DETECCIÓN E IMPACTO

Página	Código	Defecto	Dificultad de detección	Impacto del defecto en la curtición	Impacto del defecto en la confección
04	01	Verrugas	●○○○○	●○○○○	●●●●●
05	02	Sarna	●○○○○	●○○○○	●●●●●
06	03	Eccemas	●●●○○	●●●○○	●●●●●
07	04	Picaduras	●●○○○	●●●●○	●●●●●
08	05	Arruga de cuello	●●○○○	●●●●○	●●●●●
09	06	Venas de sangre	●●○○○	●●●●○	●●●●●
10	07	Marca costillas	●●○○○	●●●●○	●●●●●
11	08	Rila	●●○○○	●●●●○	●●●●●
12	09	Rayada abierta	●●○○○	●●●●○	●●●●●
13	10	Rayada curada	●○○○○	●●●●○	●●●●●
14	11	Cicatrices	●●○○○	●●●●○	●●●●●
15	12	Marca de fuego	○○○○○	●○○○○	●●●●●
16	13	Desuello	●○○○○	●●●●○	●●●●●
17	14	Agujeros	●●○○○	●●●●○	●●●●●
18	15	Degollados	●●○○○	●●○○○	●●●●●
19	16	Desflorado	●○○○○	●○○○○	●●●●●
20	17	Mala conservación	●○○○○	●●○○○	●●●●●
21	18	Manchas de sulfuro	●●○○○	●●○○○	●●●●●
22	19	Crispado	●●○○○	●●●●○	●●●●●
23	20	Número de Lote	●○○○○	●●●●○	●●●●●
24	21	Marca de carnaza/ Flor por presión	●○○○○	●●●●○	●●●●●
25	22	Quiebre del acabado	●●●○○	●●○○○	●●●●●
26	23	Picos de pulverizado del acabado	●●●●●	●●●●●	●●●●●
27	24	Desgarro mecánico	●○○○○	●●●●○	●●●●●





LEATHER CLUSTER  
BARCELONA

Con el soporte de:

